

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: DOCENTE: ANGELA MARIA VELASQUEZ- BEATRIZ OSSA		NÚCLEO DE FORMACIÓN: DESARROLLO HUMANO	
CLEI: 3 Sabatino y Nocturno	GRUPOS: 3.01 – 3.02 – 3.03 – 3.04 – 3.05- 3.06 – 3.07 – 3.08	PERIODO:III	SEMANA: 21
NÚMERO DE SESIONES: 2 TEMA: TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO	FECHA DE INICIO: 12 de julio 2021	FECHA DE FINALIZACIÓN: 17 de julio 2021	

PROPÓSITO

Se busca que el estudiante conozca los aportes culturales de las diferentes comunidades indígenas americanas y Analice las primeras formas de poblamiento de América y características de los grupos aborígenes norteamericanos Comparando las etapas y periodos en los que se desarrollaron los aborígenes americanos.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)



<https://www.socialhizo.com/historia/prehistoria/origen-del-hombre-americano>

Después de haber observado la imagen responde las siguientes preguntas

1. Describe la representación de la imagen
2. Escribe la diferencia del hombre primitivo al de la época actual.

Las actividades desarrolladas deberán ser enviadas a los correos de las docentes responsables del núcleo de formación de desarrollo humano.

Jornada sabatino: beatrizossa@iehectorabadgomez.edu.co clei 3.04 – 3.05- 3.06 – 3.07 – 3.08 Jornada nocturno: angelavelasquez@iehectorabadgomez. Edu.co Clei 3.01-3.02 – 3.03

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO

Origen autóctono: Autores: “Florentino Ameghino” (argentino) y “Emeterio Villamil” (boliviano). Afirmaban que los seres humanos se originaron y evolucionaron en América y desde aquí se pobló el resto del mundo. Origen único: Expuesta por Alex Hrdlicka, quien afirmó que el hombre Americano proviene de Asia y los indios americanos provienen de mongoles, pues tienen rasgos físicos y culturales comunes de ese pueblo. Migraciones asiáticas por el estrecho de Bering. Origen múltiple: Paul Rivet señaló que la mayor parte de los pobladores de América venían de Asia pero también por migraciones de australianos, asiáticos y esquimales.

(Migraciones hechas por el Estrecho de Bering).

Otras teorías

Joseph Birdsell dice que el hombre americano es producto de una doble migración: la primera es de mongoles y amurianos y la segunda de murrayanos (Australia).

José Imbelloni dijo que habían sido 7 grupos los que poblaron a América: australianos, tasmanianos, melanesios, protoindonesios, indonesios, mongoles y esquimales siberianos.

Dispersión de los primeros seres humanos por América.

Culturas norteamericanas

- Paleoindio: Grupos humanos nómadas, cazadores y recolectores, habitaban en cuevas y elaboraron los primeros elementos de piedra para la

caza. Las culturas Clovis y Folsom en Norteamérica fueron las primeras manifestaciones de este periodo

- Arcaico: Organización social más estable y primeras existencias de vida sedentaria. Crean instrumentos para la agricultura y el pastoreo, aparece la cerámica, sastrería y los tejidos.

Formativo. Concentración de grupos humanos en aldeas. Construyeron centros ceremoniales. Empiezan a surgir las

- diferencias de clase social y la organización política y económica
- Clásico: Transformación de las aldeas en importantes centros urbanos y religiosos. Aumentó la población y mejoraron las condiciones de vida, se consolidaron las élites políticas, militares y religiosas. Se destacan las culturas Teotihuacán y Maya (Mesoamérica) y la Moche y Nazca (Perú)
- Postclásico: Este periodo se distinguió por el militarismo y la conformación de imperios. Se construyeron ciudades maravillosas y se creó un sistema organizado de comercio, se inventó el calendario y la escritura. Las culturas más importantes de este periodo fueron: aztecas, mayas e Incas.

Dispersión de los primeros seres humanos

- **ESQUIMALES:** Llegaron del norte de Asia por el estrecho de Bering y poblaron Alaska hasta Groenlandia, su organización social se limita a la familia. Durante el invierno viven en iglú y en verano en chozas. La base de la economía es la caza de focas.
- **ALGONQUINOS:** Se ubicaron en lo que hoy es el sur de Canadá y norte de Estados Unidos. Su organización social era matriarcal (jefatura del hogar en manos de la madre). Practicaban la agricultura con cultivos de maíz, tabaco y frijol. Trabajaron el cobre. Este grupo fue el que mayor resistencia opuso a los colonizadores europeos
- **ATAPASCOS:** Ocuparon las selvas canadienses y la costa del Pacífico hasta California. Eran guerreros nomadas agrupados en clanes. Se caracterizaron por su gran resistencia al cansancio y al dolor. Los Navajos y Apaches que vivieron en los actuales territorios de Nuevo México y Arizona fueron las tribus más representativas. Desarrollaron la agricultura, ganadería, el tejido y orfebrería (trabajo del oro)

IROQUESES: Se ubicaron cerca al río San Lorenzo y en el actual Estado de New York. Practicaron la horticultura en tierras altas y cultivaron el maíz, frijol y frutas. Vivían en casas multifamiliares y empezaron a surgir aldeas o poblados.

- Fue el grupo con el más alto grado de organización política entre las culturas norteamericanas.

SIoux: Se les conoce también como dakotas. Eran nomadas que habitaron en las praderas centrales de Norteamérica. Formaron una confederación de siete tribus unidas por el uso de la misma lengua. Eran expertos cazadores de bisontes. En sus ritos religiosos danzaban durante 4 días y noches sin parar.

ACTIVIDAD DE CONCEPTUALIZACIÓN

1. ¿Elabora un cuadro comparativo con las semejanzas que hay entre las culturas americanas?
2. ¿Crees que, en América, durante la etapa prehistórica hubo algún tipo de comercio? Explica tu respuesta.
3. ¿Cuál fue el grado de desarrollo alcanzado por los antiguos pobladores de América durante el periodo clásico y postclásico?
4. ¿Cuáles pueblos llegaron a dichas etapas?
5. ¿Por qué los grupos indígenas de Norteamérica alcanzaron un buen nivel de organización social y buen desarrollo de actividades manuales?

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Realiza en una hoja de block un dibujo muy creativo con los periodos de la historia en América.

FUENTES DE CONSULTA:

Cobos, F., Cote, J., Maldonado C., y Prieto, f. (2010). Hipertexto Santillana. Ciencias Sociales. Grado Sexto. Editorial Santillana.
Ministerio de Educación Nacional. (2012). Secundaria Activa. Ciencias Sociales. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
Línea de tiempo personal: <https://www.youtube.com/watch?v=dggWFmfrWGY>
Cano, Betuel. (2004). La ética: arte de vivir 5. Bogotá: Paulinas.